

E-520

Le reflex polyvalent.

	Référence	Code EAN	Poids DEEE
E-520 Boîtier nu incl. batterie + chargeur	N3126492	4 545350 01610 4	0,665
E-520 Kit Simple (EZ-1442)	N3126592	4 545350 01613 5	0,855
E-520 Double Kit (EZ-1442 & EZ-4015)	N3126792	4 545350 01617 3	1,105
E-520 Double Kit Télé (EZ-1442 & EZ-7030)	N3126892	4 545350 01620 3	1,265



- Des clichés plus nets avec le stabilisateur d'image intégré au boîtier pour tous les objectifs
- Contrôle de l'image à 100%: Écran LCD HyperCrystal plus contrasté à 6,9cm / 2,7" avec la fonction Visée d'écran (Live View)
- Détection des visages et Technologie d'équilibrage des zones d'ombre (SAT)
- Pour une diffusion homogène de la lumière: Pilotage du système flash sans fil Olympus
- La plus large gamme d'objectifs numériques et d'accessoires du marché - l'Olympus E-System

ACCESSOIRES



**Objectif 35mm 1:3,5
Macro 1:1**
Réf. N2127692



Flash FL-36R
Réf. N2934992



**Fourre-tout compact
E-System**
Réf. E0413597



Grand oeilleton
Réf. N2150100



OLYMPUS

Your Vision, Our Future*

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Capteur d'image	Capteur MOS Live 10 Mégapixels - Format 4:3 / 17,3 x 13,0 mm - Pleine résolution: 11,8 Mégapixels
Filtres	Filtre à Onde Supersonique Anti-Poussière - Filtre anti-IR Type Hybride - Filtre LPF Type Fixe
Stabilisateur d'image	Système de stabilisation mécanique dans le boîtier pour tous les objectifs - Activation bidimensionnelle et unidimensionnelle (horizontal / vertical, IS1, IS2, IS3) - Plage de compensation: environ 2-4 paliers IL
Écran	Écran LCD HyperCristal 6,9 cm / 2,7" - 230 000 pixels - Réglage de la luminosité: +/- 7 niveaux
Viseur	Viseur optique - Champ de vision 95% - Grossissement 0,92x
Live View	Visée à 100% - Réglage d'exposition - Réglage de la balance des blancs - Affichage grille - Agrandissement 7x/10x - MF/AF - Histogramme - Réglage de clarté et de balance de couleur à 15 niveaux
Système de mise au point	<ul style="list-style-type: none"> Détection de différence de phase et détection de contraste ("Contrast AF") Système TTL 3 points: Sélection auto et manuel, AF détection de contraste: 11 points utilisés Illuminateur AF avec le flash intégré ou avec un flash dédié Olympus en option - Verrou AF Plage de détection: 0-19 IL (ISO 100)
Mesure d'exposition	<ul style="list-style-type: none"> Système de mesure TTL pleine ouverture par système de détection multi-pattern 49 zones Mesure ESP numérique - Mesure Spot - Moyenne centrale - Haute lumière - Basse lumière Plage de détection: 1-20 IL (50mm 1:2, ISO 100)
Modes de prise de vue	<ul style="list-style-type: none"> 5 modes d'exposition : Auto, Programme Automatique, Priorité Vitesse, Priorité Ouverture, Manuel 7 modes créatifs + 20 modes scènes
Système d'exposition	<ul style="list-style-type: none"> Compensation d'exposition +/- 5 IL par palier d'1/3 IL Bracketing: 3 images par palier de +/- 1, 2/3, 1/3 d'IL
Sensibilité	<ul style="list-style-type: none"> Auto: ISO 100-1600 Manuel: ISO 100-1600 (possible de réglage par palier d'1 IL)
Vitesse d'obturation	Plage d'obturation rapide: 1/4000-60s - Vitesse d'obturation P, Ps: 1/4000-60 s - Vitesse d'obturation priorité A: 1/4000-2 s - Vitesse d'obturation priorité S: 1/4000-60 s - Vitesse d'obturation manuelle: 1/4000-60 s - Vitesse d'obturation mode scène: 1/4000-4 s
Balance de blancs (WB)	<ul style="list-style-type: none"> Système WB automatique de détection avancé avec capteur LiveMOS WB Auto, WB Manuelle (One-Touch), +/- 7 paliers (3000-7500K), 7 WB pré-réglées
Flash intégré et externe	<ul style="list-style-type: none"> Nombre guide: 12 - Modes: Auto, Anti-yeux rouges, Synchro lente, Synchro lente 2è rideau, Fill-in, Off Compensation de flash +/- 2 IL par palier d'1/3 d'IL - Vitesse synchro: 1/180s / 1/4000s (FP) Pilotage des flashes sans fil Olympus FL-50R, FL-36R par le flash intégré - TTL Auto, Auto, Manuel, FP TTL Auto, FP Manuel - 3 groupes - 4 canaux
Prise de vue en rafale	3,5 images/sec limité à la capacité de la carte en mode HQ - 3,5 images/sec jusqu'à 8 images en mode RAW
Processeur d'image	TruePic TURBO - 5 modes image (Éclatant, Neutre, Basique, Noir & Blanc, Sépia) avec 5 niveaux de réglage pour Netteté / Saturation / Contraste - 4 filtres N&B - 4 tons N&B - 3 niveaux de graduation (haute lumière, normal, basse lumière)
Retouche d'image	Édition fichier RAW, Réduction des yeux rouges, Sépia, Noir & Blanc, Redimensionnement, Correction de saturation
Visualisation des images	Index 4, 9, 16, 25, 49, 100 images - Zoom de lecture 2-14x - Histogramme en mode lecture - Diaporama - Calendrier
Taille des fichiers	RAW: 3648x2736 - SHQ: 3648x2736 - HQ: 3648x2736 - SQ: 3200x2400; 2560x1920; 1600x1200; 1280x960; 1024x768; 640x480
Mémoire	Double lecteur CompactFlash Type I et II, Microdrive et Carte xD-Picture
Interface	PC: USB 2.0 Haut débit - Audio/Vidéo: NTSC ou PAL sélectionnable
Dimensions / Poids	L 129,5 x H 91 x P 53 mm (hors protubérances) - 380g (boîtier nu uniquement)
Contenu de la boîte	Chargeur BCM-1 - Batterie rechargeable Lithium BLM-1 - Œillette EP-4 - Bandoulière - Câble USB - Câble vidéo - Olympus Master 2.0 - Manuel d'utilisation - Carte de garantie

Date de mise à jour: 08/05/2008

OLYMPUS France S.A.S

Parc d'affaires Silic -74, rue d'Arcueil - BP 90165 - 94533 Rungis Cedex

Tél. : 01 45 60 23 00 - Fax : 01 46 86 76 14

Société par Actions Simplifiée au capital de 3 914 400 Euros - RCS CRETEIL B 582 026 324 00175 - SIRET 582 026 324 00175 - NAF 514 S